

CAMBODJA

La cara més coneguda de Cambodja són els impressionants vestigis d'Angkor, capital de l'antic imperi khmer, i els dramàtics quatre anys de terror imposats pels khmers rojos entre 1975 i 1979. Però Cambodja és molt més. Recolçant-se en el seu patrimoni històric i natural, la seva cultura i la calidesa d'una població amable i acollidora, el país s'esforça a reconstruir el seu món, allunyat encara de la transformació viscuda a Vietnam o a Tailàndia. Les selves tropicals, el riu Mekong i la vida a les seves ribes, el poble bunong i la seva connexió amb els elefants, el llac Tonlé Sap, la gastronomia i músiques tradicionals, els camps d'ar-ròs... sens dubte, Cambodja és un país amb una capacitat excepcional de sorprendre el viatger.

Des d'Altair t'apropem a aquesta regió a través de la literatura, oferint-te una selecció d'obres de diversos gèneres bibliogràfics, i també amb una proposta de viatges concebuda per assolir una immersió de 360º en la destinació.

Per conèixer Cambodja a través de... la Literatura

REVISTA

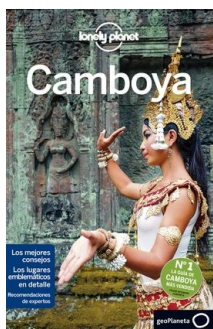


Revista Altair / 35. RIO MEKONG

2005
161 pàg. / 5,95 €

Tota la informació necessària per recórrer el Mekong, des de les seves fonts fins al delta. Un recull de 12 articles que ens ofereixen, a través de la mirada d'Altair, una reflexió sobre la importància de l'espiritualitat en aquesta zona, el valor de la medicina tibetana, les artesanies,...i sobre la vida dels camperols que treballen a la vora del riu amb l'anhel que les seves aigües fertilitzin horts i arrossars.

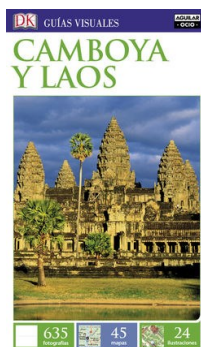
GUIES



CAMBOYA

LONELY PLANET
GEOPLANETA, 2016
400 pàg. / 25 €

Guia pràctica pensada per al viatger independent que vol conèixer i comprendre aquest país del sud-est asiàtic caracteritzat per un increïble llegat arquitectònic, un pròsper panorama artístic i cultural, un fascinant mosaic de pobles i religions i una història turbulenta marcada pel genocidi dels khmers rojos.



CAMBOYA Y LAOS

GUÍAS VISUALES
PAÍS AGUILAR, 2017
288 pàg. / 32,50 €

Guia pràctica i detallada per conèixer ambdós països i situar-los en el seu context històric i cultural. Proporciona itineraris per l'antiga capital de l'imperi khmer, recomanacions per visitar les zones més inexplorades del nord del país i indicacions sobre els llocs d'interès del sud. La informació està complementada per planells, fotografies i il·lustracions.

MAPES

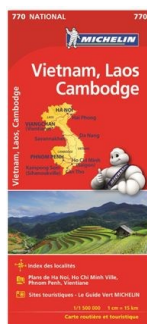


CAMBODIA ANGKOR 1:1.500.000

NELLES

9,90 €

Mapa resistent i molt detallat. Inclou planells i referències històriques dels principals temples d'Angkor Wat, Angkor Thom, Ta Prohm i Bayon, així com mapes de les ciutats de Phnom Penh, Siem Reap i també de Bangkok, molt útil per aquells que hi fan escala durant el viatge.



VIETNAM, LAOS, CAMBODGE 1:1.500.000

MICHELIN, 2017

8 €

Mapa pensat per visitar els tres països o per tenir una visió general d'aquesta àrea del sud-est asiàtic. Destaca els punts d'interès, disposa d'un índex de topònims i inclou mapes de Hanoi, Ho Chi Minh (Saigon), Vientiane i Phnom Penh.

CULTURA I SOCIETAT



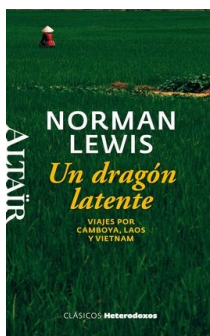
EL INFIERNO DE LOS JEMERES ROJOS. TESTIMONIO DE UNA SUPERVIVIENTE

LIBROS DEL ASTEROIDE, 2010

Denise Affonço

256 pàg. / 16,95 €

Aquesta obra és una de les poques cròniques que s'han publicat en primera persona sobre el règim que es va mantenir en el poder de Cambodja entre 1975 i 1979. Un relat punyent sobre la opressió política que va viure al país i que va acabar amb la vida d'un quart de la població, deportada a les zones rurals per realitzar treballs forçats i sostenir l'estat agrícola implantat per la dictadura.



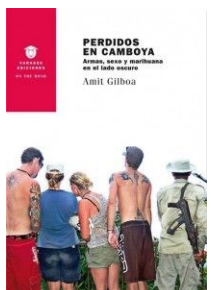
UN DRAGÓN LATENTE. VIAJES POR CAMBOYA, LAOS Y VIETNAM

HETERODOXOS. ALTAÏR REVISTA, 2014

Norman Lewis

376 pàg. / 24 €

Durant els seus viatges per Cambodja, Laos i Vietnam, Norman Lewis observa els contrastos entre les diferents civilitzacions i pobles que hi conviuen. Descriu societats que s'esforcen per conservar la seva integritat, malgrat la dominació devastadora d'Occident. El resultat d'aquest esforç és el testimoni cru i valent d'una lluita commovedora, deixant al lector prou marge per reflexionar sobre aquestes societats al límit d'un canvi catastròfic.



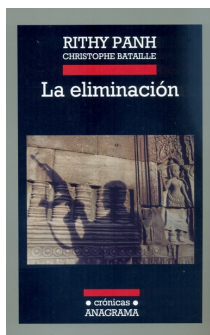
PERDIDOS EN CAMBOYA. ARMAS, SEXO Y MARIHUANA EN EL LADO OSCURO

VARASEK ED., 2015

Amit Gilboa

267 pàg. / 20 €

Una brillant descripció, en primera persona, que ens porta directament al cor de la tràgica història del país, a la violència política i a la corrupció desmesurada, amb armes, sexe i marihuana. Una representació tan dura com fascinant de la ciutat de Phnom Penh convertida en llar d'estranyes expatriats



LA ELIMINACIÓN

ANAGRAMA, 2013

C. Bataille, R. Panh

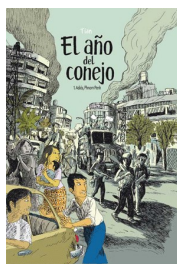
220 pàg. / 18,90 €

Trenta anys després de la fi del règim de Pol Pot, que va acabar amb la vida de 1.700.000 persones, un nen que va perdre tota la família s'ha convertit en un prestigiós cineasta. Decideix entrevistar a un dels grans responsables d'aquell genocidi: Duch. El llibre, publicat per Anagrama i guanyador de prestigiosos premis internacionals, és el relat d'aquesta confrontació.



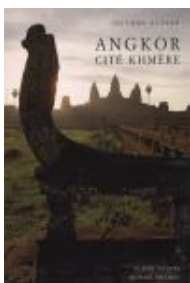
EL PIE DE JAIPUR
SEIX-BARRAL, 2005
Javier Moro
237 pàg. / 17,50 €

Al 1984 un jove estudiant coincideix, en una clínica del sud de França, amb un cambodjà supervivent de l'època dels khmers rojos. El sentit de la seva trobada resulta ser el d'ajudar-se mútuament, per vèncer els reptes contra els quals lluita cadascú. El relat és una lliçó d'esperança que aporta llum sobre la sorprenent capacitat dels ésser humans per sobreviure i fer front a l'adversitat.



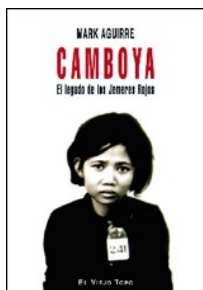
EL AÑO DEL CONEJO
SINS ENTIDO, 2012
Tian
128 pàg. / 19 €

Novel·la gràfica que retrata l'alçament al poder dels khmers rojos. Relata com, de sobte, la població més empobrida es comença a mobilitzar al camp per mirar de sobreviure i com, a poc a poc, va comprènent el significat d'aquesta revolució. Publicada originalment pel prestigiós segell francès Gallimard, Sins Entido l'edita al nostre país i ens dona l'oportunitat de conèixer una narració sensible i objectiva de la història cambodjana.



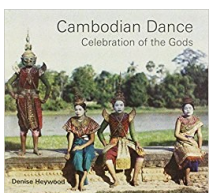
ANGKOR CITE KHMERE
OLIZANE, 2006
C. Jacques, M. Freeman
240 pàg. / 32,50 €

Aquest llibre ofereix les claus per comprendre la història dels temples d'Angkor, amb planells detallats i descripcions minucioses de les escultures i els relleus. Els autors, reconeguts estudiosos de l'arquitectura d'aquest complex monumental, informen també de les últimes recerques i descobriments, i recomanen els millors itinerraris per aprofitar la visita.



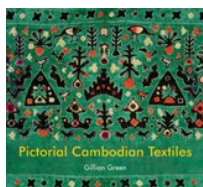
CAMBOYA. EL LEGADO DE LOS JEMERES ROJOS
EL VIEJO TOPO, 2009
Mark Aguirre
218 pàg. / 19 €

Una reconstrucció històrica, a través de l'anàlisi documental i les entrevistes, d'un dels esdeveniments més foscos de la història mundial del s. XX: el règim de Pol Pot, un període en el qual la utopia i el genocidi semblen confondre's. Aguirre ens parla de les dificultats dels cambodjans per afrontar el seu propi passat, de les seqüeles que segueixen marcant la societat actual i de la inserció de Cambodja a la política mundial.



CAMBODIAN DANCE
RIVER BOOKS, 2008
Denise Heywood
144 pàg. / 24,95 €

La dansa clàssica és la quinta essència de la identitat cultural de Cambodja. A través de textos, fotografies i il·lustracions, l'obra aprofundeix en aspectes com l'origen religiós d'aquest art, la influència dels francesos o la persecució dels artistes durant l'època més fosca del país.



PICTORIAL CAMBODIAN TEXTILES
RIVER BOOKS, 2008
Gillian Green
163 pàg. / 49,50 €

Obra que ens introdueix en les representacions pictòriques dels teixits cambodjans. Gràcies a l'autora, que ha estudiat la tradició tèxtil del país durant més de quinze anys, diferenciarem motius amb temàtiques budistes, funeràries, festives o relacionades amb la fi de l'època de pluges.



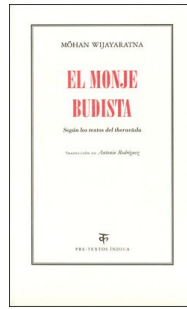
REANUDAR LAZOS ROTOS

ICARIA ED., 2003

Lucia Alonso

222 pàg. / 14 €

Aquest estudi ofereix una panoràmica del context històric, social i cultural de Cambodja i aporta les claus per orientar els processos de rehabilitació i reconciliació. Tot analitzant la complexitat d'aquesta transició, tan necessària per restaurar els danys materials i immaterials, l'obra ens parla de la resolució dels conflictes i de la reconciliació de les parts enfrontades tenint en compte el context actual.



EL MONJE BUDISTA. SEGÚN LOS TEXTOS DE THERAVADA

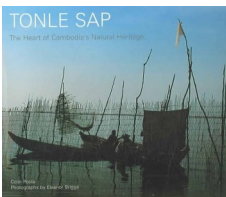
PRE-TEXTOS, 2010

Mohan Wijayaratna

257 pàg. / 22 €

El budisme theravada és la creença predominant a Cambodja com en molts altres països del sud-est asiàtic. Rigorosament documentat, aquest llibre és un estudi essencial per entendre la concepció del budisme theravada en els seus orígens. L'obra descriu la vida del gran Mestre, Gautama Buda - els ritus i costums, l'espiritualitat, les motivacions personals...-, alhora que explica les raons que van portar a la institucionalització de certes pràctiques, com la vida errant i mendicant o la fecunda interacció entre monjos i laics.

NATURA



TONLE SAP. THE HEART OF CAMBODIA'S NATURAL HERITAGE

RIVER BOOKS, 2006

Colin Poole

172 pàg. / 24,95 €

Amb textos concisos i fotografies evocadores, aquest llibre ens endinsa en una de les meravelles naturals del sud-est asiàtic, el Tonle Sap, el gran llac de Cambodja que quintuplica la seva mida a l'època de pluges. L'obra tracta aspectes com la flora i la fauna, alhora que explica la història i la cultura del territori.

Per conèixer Cambodja a través de ... **Altair Magazine**

A la web d'Altair Magazine pots consultar un mapa mundi amb històries que permeten aprofundir encara més en la realitat de cada territori, www.altairmagazine.com/mapa. Conté articles en obert - VOCES -, reportatges en profunditat - PASOS - i monogràfics temàtics - 360º - centrats en una destinació o en una idea vinculada al concepte del viatge.

'VOCES'

Llegeix els continguts a: www.altairmagazine.com



RITHY PANH Y LA ESPERANZA PERDIDA

Ecós del pasadò en Camboya

Ana Salvá

«En los años previos a la toma del poder por parte de los jemes rojos, el cine era muy popular en las ciudades camboyanas. Con la caída de Phnom Penh, no obstante, las ciudades se despoblaron y comenzaron a producirse películas de propaganda para proyectar en las reuniones colectivas y las visitas diplomáticas. Las salas reabrieron en 1979 tras la caída del régimen, pero ya no existía una industria cinematográfica; habían enviado a los campos de trabajo a cantantes, técnicos y directores».

La història del director de cine Rithy Panh és la de tants altres cambodjans que van viure els horrors del règim dels khmers rojos. Després de veure assassinada la seva família, va fugir del país; els anys noranta, però, va començar a rodar pel·lícules i documentals sobre les seqüeles a Cambodja d'aquella època terrible. En aquest article repassem la seva figura com a eco del passat de Cambodja.

T'ofereim una proposta amb contingut, qualitat i singularitat que uneix la part vivencial de qualsevol viatge amb la visió humanista d'Altair i l'acompanyament d'un col·laborador expert.

QUÈ ENS HI ESPERA

A Phnom Penh, la capital, es ben visible l'arquitectura colonial francesa, en contrast amb la del Palau Reial o la Pagoda de Plata que proclamen la bellesa de la pròpia. Al nord, el bosc tropical acull una notable diversitat ètnica i una fauna variada. La gent de la muntanya, com els diuen, és del grup bunong, domestiquen elefants, cultiven cafè i fruites i recol·lecten productes del bosc, una vida molt diferent de la dels pescadors del Mekong o del llac Tonlé, camí d'Angkor i el seu monumental conjunt de temples. A la ciutat de Battambang tenen molt presents les coves on els khmers rojos assassinaren milers de persones. Cambodja treballa per recuperar les arts tradicionals cambodjanes perdudes durant la guerra i aposta per la modernització del país.

ENS HI ACOMPANYEN



Pilar Tirado i Ester Sánchez

La Pilar, enginyera informàtica, i l'Ester, comunicadora social, fa anys que resideixen a Cambodja. Viatgeres des de joves, han viscut i treballat a diversos països, principalment en iniciatives comunitàries. Cambodja les va enamorar i ha estat l'únic país que ha aconseguit fixar-los la residència. Els darrers anys han recorregut molts racons del territori, i l'admiració i estima per la seva gent no ha parat de créixer.

La seva relació amb els indrets que segueix l'itinerari previst facilitarà trobades i converses amb interlocutors locals, apropant-nos així al seu univers quotidià.

OFERTA DE VIATGES ALTAÏR

VIATGE AMB EXPERT

- En grup: **Cambodja**. 16 dies, del 31 de juliol al 15 d'agost. Grup mínim 8 i màxim 14 persones:

31 Juliol. Barcelona—Phnom Penh	8 Agost. Koh Trong - Kratie - Sambor Prei Kuk - Kampopng Thom
1 Agost. Phnom Penh	9 Agost. Kampong Thom - Llac Tonlé Sap - Kampong Khleang - Siem Reap (Angkor)
2 Agost. Phnom Penh	10 Agost. Angkor
3 Agost. Phnom Penh - Mondulkiri	11 Agost. Angkor
4 Agost. Mondulkiri	12 Agost. Siem Reap - Àrea de Battambang (Phnom Banan-Phnom Sampov-Wat Kor)
5 Agost. Mondulkiri	13 Agost. Àrea de Battambang
6 Agost. Mondulkiri - Kratie - Koh Trong	14 Agost. Àrea de Battambang - Siem Reap—Barcelona
7 Agost. Koh Trong - Kratie - Sambor - Kampi - Koh Trong	15 Agost. Barcelona

- A mida: per a viatgers independents i grups particulars. **Cambodja a la carta**. Mínim 2 persones. Disponibilitat de les expertes: tot l'any.